

芸術学部

2年次編入	受験者	合格者	倍率
造形	1	1	1.0
合計	1	1	1.0
3年次編入	受験者	合格者	倍率
造形	5	4	1.3
合計	5	4	1.3

デザイン学部

2年次編入	受験者	合格者	倍率
グラフィックデザイン	4	1	4.0
デジタルクリエイション	0	-	-
プロダクトコミュニケーション	0	-	-
ライフクリエイション	1	1	1.0
合計	5	2	2.5
3年次編入	受験者	合格者	倍率
イラスト	6	1	6.0
グラフィックデザイン	3	1	3.0
デジタルクリエイション	1	0	-
プロダクトコミュニケーション	0	-	-
ライフクリエイション	1	1	1.0
建築	6	2	3.0
合計	17	5	3.4

マンガ学部

2年次編入	受験者	合格者	倍率
カートゥーン	2	0	-
ストーリーマンガ	5	2	2.5
合計	7	2	3.5
3年次編入	受験者	合格者	倍率
カートゥーン	1	1	1.0
新世代マンガ	8	7	1.1
合計	9	8	1.1

ポピュラーカルチャー学部

2年次編入	受験者	合格者	倍率
音楽	0	-	-
合計	0	-	-
3年次編入	受験者	合格者	倍率
音楽	1	1	1.0
ファッション	0	-	-
合計	1	1	1.0

人文学部

2年次編入	受験者	合格者	倍率
総合人文	1	1	1.0
合計	1	1	1.0
3年次編入	受験者	合格者	倍率
総合人文	0	-	-
合計	0	-	-