

2022 年度
京都精華大学大学院
マンガ研究科 博士前期課程(実技系)

入学試験問題

小論文およびイメージ画

- *試験時間 10:30 ~ 12:00
- *試験開始後 30 分以内は退出できません。
- *辞書および電子辞書の持ち込みは不可。
- *解答は解答用紙、ケント紙に記入すること
- *問題用紙は試験終了後に回収します。

座席番号	
------	--

問題

第1問

日本のマンガはバトルマンガ、恋愛マンガ、スポーツマンガ、歴史マンガ、SFマンガ、ホラーマンガ、エッセイマンガなど多くのサブジャンルに分かれ、それぞれに歴史と約束事を持っています。また既成のジャンルに収まらないマンガというものも中にはあります。ジャンルというものがマンガ文化の中で果たす役割と限界について、具体的な例をあげながら自由にあなたの考えを述べてください。

- ・用紙は配布された「小論文 解答用紙」を使うこと。

第2問

「マンガとジャンル」というテーマでイメージ画を制作してください。イメージ画は1枚のイラストでも、コマを割ったマンガでもかまいません。セリフやナレーションが入ってもかまいません。

- ・用紙は配布されたケント紙を使うこと。
- ・用紙の縦横の配置は自由とします。
- ・絵とセリフは、すべて2B以上の濃い鉛筆を使うこと。